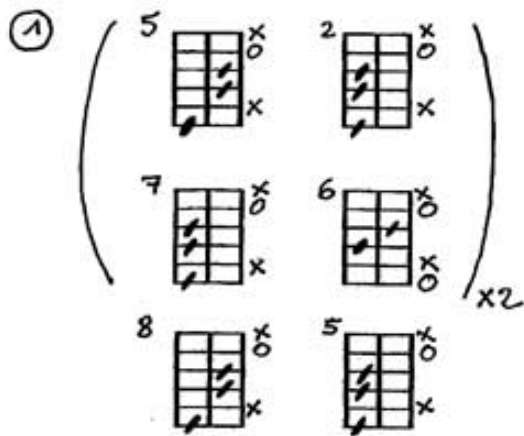
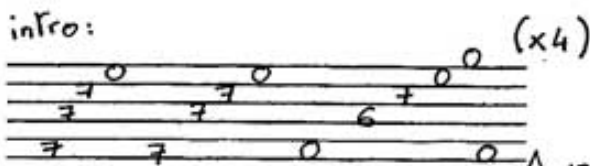
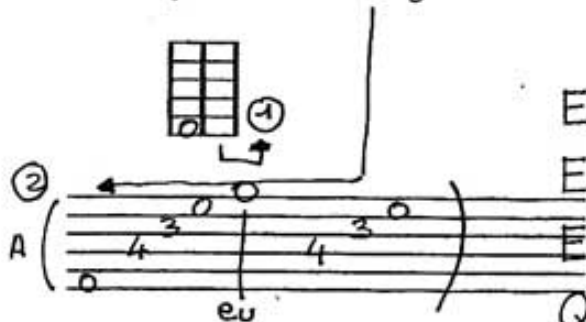


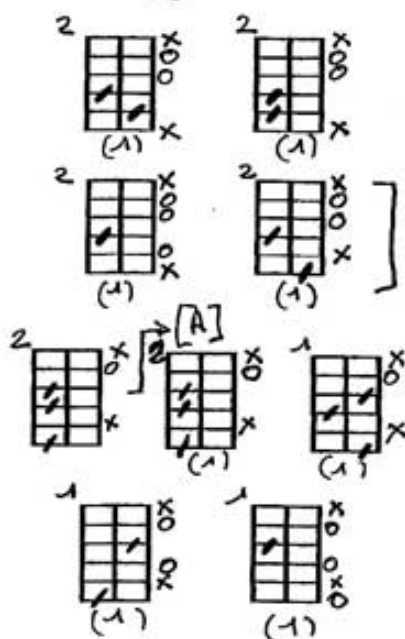
A PAZ (Gilberto Gil)



A paz invadiu o meu coração
 De repente me encheu de paz
 Como se o vento de um tufão
 Arrancasse meus pés do chão
 Onde eu já não me enterro mais
 A paz fez o mar da revolução
 Invadir meu destino
 A paz como aquela grande explosão
 Uma bomba sobre o japon
 Fez nascer o japon da paz



Eu pensei em mim
 Eu pensei em ti
 Eu chorei por nos
 Que contradição
 So a guerra faz
 Nosso amor em paz



Eu vim, vim parar na beira do cais
 Onde a estrada chegou ao fim
 Onde o fim da tarde é lilas
 Onde o mar arrebenta em mim
 O lamento de tantos « ais »

(1) exceptions

C7+ D7/9 **Am7**
 Na terra em que o mar não bate
D7/9 G7 C#7+ G6 F#
 Não bate o meu coração
Bm G#7 C#m
 O mar onde o céu flutua
A7 Dm
 Onde morre o sol e a lua
F/G G7/9- Cm7/9 G7/5+
 E acaba o caminho do chão
Cm Cm7 G#7 G
 Nasci numa onda verde
C7+ Dm Gm7 C7/9
 Na espuma me batizei
F7+ Em Dm G7/5+
 Vim trazido numa rede
C7+ Am Em C#m7/5-
 Na areia me enterrarei
C7+ Am Em A C# C B7 Em A7 Dm7/9 G7/13
 Na areia me enterrarei
C7+ Gm7
 Ou então nasci na palma
C7/9 F7+
 Palha da palma no chão
Em A7/5+ Dm
 Tenho a alma de água clara
Cm F7 Bb7+
 Meu braço espalhado em praia
A7 D7/9
 Meu braço espalhado em praia
Gm7 C7/9 F7+ Db7/9
 E o mar na palma da mão
Cm Cm7 G#7 G7/5+
 No cais, na beira do cais
C7+ Dm Gm7 C7/9
 Senti o meu primeiro amor
F7+ Em Dm G7/5+
 E num cais que era só um cais
C7+ Am Em C#m7/5-
 Somente mar ao redor
C7 B7 Em A7/5+ Dm7/9 G7/13
 Somente mar ao redor
C7+ Gm7
 Mas o mar não é todo mar
C7/9 F7+
 Mar que em todo mundo exista
Em A7/5+ Dm
 O melhor, é o mar do mundo
Cm F7 Bb7+
 De um certo ponto de vista
A7 D7/9
 De onde só se avista o mar
Gm7 C7/9 F7+ Db7/9
 A ilha de Itaparica
Cm Cm7 G#7 G7/5+
 A Bahia é que é o cais
C7+ Dm Gm7 C7/9
 A praia, a beira, a espuma
C7/9 F7+ Em Dm G7/5+
 E a Bahia só tem uma
C7+ Am Em C#m7/5-
 Costa, clara, litoral
C7 B7 Em A7/5+ Dm7/9 G7/13
 Costa, clara, litoral

Gilberto GIL : BEIRA MAR



C7+ Gm7
 É por isso que o azul
C7/9 F7+
 Cor de minha devoção
Em A7/5+ Dm
 Não qualquer azul, azul
Cm F7 Bb7+
 De qualquer céu, qualquer dia
A7 D7/9
 O azul de qualquer poesia
G7 Gm7 C7/9
 De samba tirado em vão
Am7 D7/9 Gm7
 É o azul que agente fita
C7/9 A7 D7/9
 No azul do mar da Bahia
Gm7 G#º Am7
 É a cor que lá principia
D7/9 G7 C7/9 A7
 E que habita em meu coração
D7/9 G7 C7/9 A7
 E que habita em meu coração
D7/9 G7 C7/9 Bbm Eb7 F F7+
 E que habita em meu coração

Eu Vim Da Bahia

Gilberto Gil

Eu vim
 Eu vim da Bahia cantar
 Eu vim da Bahia contar tanta coisa bonita
 que tem
 Na Bahia, que é meu lugar
 Tem meu chão, tem meu céu, tem meu mar
 A Bahia que vive para dizer
 Como é que faz pra viver
 Onde a gente não tem pra comer
 Mas de fome não morre porque na Bahia
 tem mãe lemanjá
 De outro lado, o Senhor do Bonfim
 Que ajuda o baiano a viver
 Pra cantar, pra sambar, pra valer
 Pra morrer de alegria
 Na festa de rua, no samba de roda
 Na noite de lua, no canto do mar
 Eu vim da Bahia
 Mas eu volto pra lá
 Eu vim da Bahia
 Mas algum dia
 Eu volto pra lá

A

Eu vim
 Onde a gente
 mãe lemanjá
 Bahia tem
 senhor do
 pra
 morrer de alegria

no canto do
 mar
 Mas eu
 volto pra
 lá

B:

Bonfim
 que ajuda o baiano a viver

Fm Fm Bbm Eb7 Fm Bbm Fm C7
 Ohhh...ooooo...aiaaaaaioooo....oba oba oba!

Fm
 Mas que nada

C7 Fm
 Sai da minha frente que eu quero passar

C7 Fm
 Pois o samba está animado

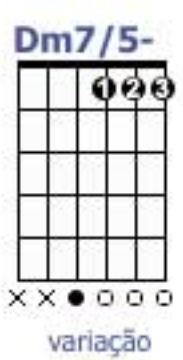
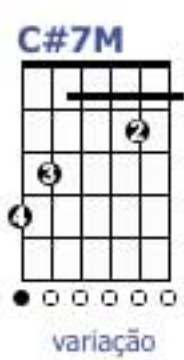
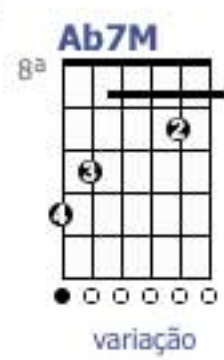
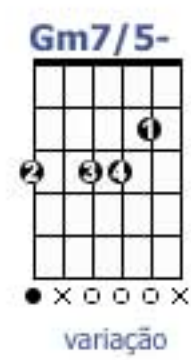
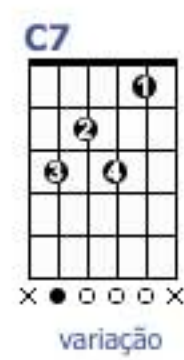
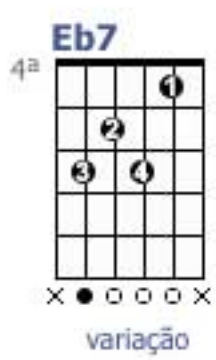
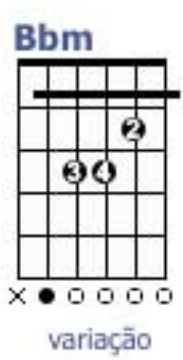
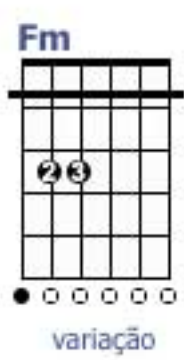
Gm7/5- C7 Fm
 O que eu quero é sambar

Bbm Eb7 Ab7M C#7M
 Este samba que é misto de maracatu

Dm7/5- C7 Fm C7
 É samba de preto veio Samba de preto tu

Fm C7 Fm
 Mas que nada Um samba como esse tão legal

C7 Fm Gm7/5- C7 Fm
 Você não vai querer que ele chegue no final



② the secret life of plants (accords)

Intro:

1 2 3 bis

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Intro:4 X (C#sus C#m)

C#sus C#m C#sus C#m Asus(add9) Am E/A G#7(b9)
I can't conceive the nucleus of all begins inside a tiny seed.
C#sus C#m C#sus C#m Asus(add9) Am E/A G#7(b9)
And what we see as insignificant provides the purest air we breathe,

A6 A#m7(b5) E/B G#7/C C#sus C#
But who am I to doubt or question the inevitable be ing.
F#m D#m7(b5) G#7 C#sus C#m
For those are but a few discoveries we find inside the secret life of plants.

C#sus C#m C#sus C#m Asus(add9) Am E/A G#7(b9)
A species smaller than the eye can see or larger than most living things.
C#sus C#m C#sus C#m Asus(add9) Am E/A G#7(b9)
And yet we take from it without consent our shelter, food habiliment.

A6 A#m7(b5) E/B G#7/C C#sus C#
But who am I to doubt or question the inevitable be ing.
F#m D#m7(b5) G#7 C#sus C#m
For those are but a few discoveries we find inside the secret life of plants.

C#m/B

A C#/A F#m
But far too many give them in return
G#7 C#m F# Bm7 E
a stomp, cut, drown or burn as if they're nothing.
A C#/A F#m
But if you ask yourself where would you be
G#7 C#m F#9 D#m7(b5) G#7(b9)
without them, you will find you would not.

C#sus C#m C#sus C#m Asus(add9) Am E/A G#7(b9)
And some believe antennas are their leaves that spans beyond our galaxy.
C#sus C#m C#sus C#m Asus(add9) Am E/A G#7(b9)
They've been, they are and probably will be who are the mediocrity.

A6 A#m7(b5) E/B G#7/C C#sus C#
But who am I to doubt or question the inevitable being.
F#m D#m7(b5) G#7 C#sus C#7(b9)
For those are but a few discoveries we find inside the secret life of plants.

F#m D#m7(b5) G#7 C#sus C#m
For those are but a few discoveries we find inside the secret life of plants.
Am G#7(b9) D9(b5) C#maj7/9/5-
Oh oh oh mm